

Rathenow – Wiege der optischen Industrie

Zur Entwicklung der Rathenower optischen Industrie von ihren Anfängen bis zur Gegenwart

INHALT

Vorwort <i>Stefan Mertens</i>	Seite 7
Rathenow - von Johann Heinrich August Duncker bis zur „Stadt der Optik“ <i>Bettina Götze</i>	Seite 12
Die Rathenower Brillenglasherstellung <i>Hans Kopp</i>	Seite 50
Geschichte der Brillenfassungsindustrie Rathenows <i>Rolf Blauhut, Dieter Musold</i>	Seite 72
Die Rathenower augenoptische Werkstatt- und Refraktionstechnik - ein weltweiter Innovationsgeber <i>Joachim Mertens</i>	Seite 90
Mikroskopie – Zur Geschichte der Rathenower Mikroskopherstellung <i>Ralf-Peter Lautenschläger, Wilfried Zabel</i>	Seite 108
Fernrohre und Ferngläser aus Rathenow <i>Bettina Götze, André Schwolow</i>	Seite 128
Ladengestaltung – das Bindeglied zwischen Produkt, Markt und Kunde <i>Peter Poschmann</i>	Seite 142
Weitere optische Entwicklungen aus Rathenow -Optik für Seezeichen -Optik für Fotografie -Optik für Filmwiedergabe und Filmaufnahme <i>Bettina Götze</i>	Seite 152
Das Optik Industrie Museum – eine spannende Zeitreise, nicht nur für Brillenträger <i>Sylvia Wetzel</i>	Seite 174
Die Aus- und Weiterbildung auf dem Gebiet der Optik in Rathenow <i>Justus Eichstädt</i>	Seite 188
Das Programm und die Entwicklung der Rathenower optischen Netzwerkarbeit im Zeitraum von 1998 bis zur Gegenwart <i>Stefan Mertens</i>	Seite 196
Der Optikpark Rathenow - eine Erfolgsgeschichte <i>Joachim Muus</i>	Seite 214
Rathenow – ein Stadtspaziergang in Bildern <i>Bettina Götze, Sylvia Wetzel</i>	Seite 224
Anmerkungen	Seite 233
Quellen- und Literaturverzeichnis	Seite 241
Bildnachweis	Seite 245
Die Autorinnen und Autoren	Seite 246